

Perspectiva 5

19.11.2004 – 18.12.2004

Anne-Marie Cornu

La nueva sala de exposiciones Espai Ubú abrió sus puertas al público el pasado día 19 de noviembre con la presentación, por primera vez en Barcelona, de la obra de la artista francesa **Anne-Marie Cornu**, dentro del marco del Off Loop´04. **Anne-Marie Cornu** (Poitiers, 1961) cursó estudios de cinematografía y audiovisuales en la École Nationale Louis Lumière y en la Université de Paris Sorbonne Nouvelle. Es co-fundadora del laboratorio de cine experimental L'Abominable y miembro del grupo de investigación Atelier 110 que reúne a artistas y arquitectos. Desde 1993 ha realizado numerosas instalaciones en Francia y en Europa.

Cornu utiliza la luz como una pulsación en la que la percepción está intrínsecamente ligada a su recorrido espacial y temporal. Sus investigaciones dentro del campo del cine experimental la han llevado a utilizar el dispositivo cinematográfico en su dimensión escultural. En su intento de materializar la temporalidad en el espacio expositivo, la artista trabaja con diferentes medios, al tiempo que colabora con otras prácticas artísticas y arquitectónicas.

En su exposición en Espai Ubú, **Cornu** realizará una intervención titulada *Perspectiva 5*. Esta obra forma parte de la serie del mismo nombre que la artista viene desarrollando desde el año 2000 en diversos espacios de Francia y Europa. En cada una de estas instalaciones se investigan las relaciones entre proyecciones cinematográficas desplegadas en el espacio y la arquitectura que las contiene. Su interés principal reside en el transporte de la luz y su flujo, previo a la formación de la imagen.

Para *Perspectiva 5* la artista dibuja en el espacio la trayectoria de la luz mediante una red de fibras ópticas, a través de las cuales se perciben el ritmo y la estructura de la proyección. El espacio expositivo se convierte así en un espacio de experimentación.

La exposición incluye también una proyección en bucle de tres películas de 16mm proyectadas en el exterior de la galería, y una selección de obras fotográficas pertenecientes a la serie *Perspectiva*.